



**association
des Chercheurs
en Danse**



RASSEMBLER
DÉVELOPPER
PROMOUVOIR
DIALOGUER
AUTOUR DE
LA DANSE

www.chercheurs-en-danse.com

L'ASSOCIATION

Un projet collaboratif initié en 2007 par cinq chercheurs passionnés et engagés. Une aspiration à l'échange et à la diffusion des savoirs.

L'association des Chercheurs en Danse encourage toutes les formes de recherche en danse dans l'ensemble des champs du savoir. Elle rend visible un large éventail de spécialités et d'approches, dans une dynamique d'échange d'idées, de méthodes, de discours et de pratiques en danse.



Nos actions

- Séminaires de réflexions réservés aux adhérents sur des thématiques liées à la recherche en danses (Paris et Province)
- Rencontres publiques organisées par l'aCD ou à l'invitation d'autres structures (Paris et Province)
- Soirées thématiques avec performances d'artistes en dialogue avec la recherche
- Dispositif d'aide sur fonds propres destiné aux chercheurs en danse
- Catalogue de ressources nationales et internationales
- Actualités nationales et internationales de la recherche en danse

OBJECTIFS

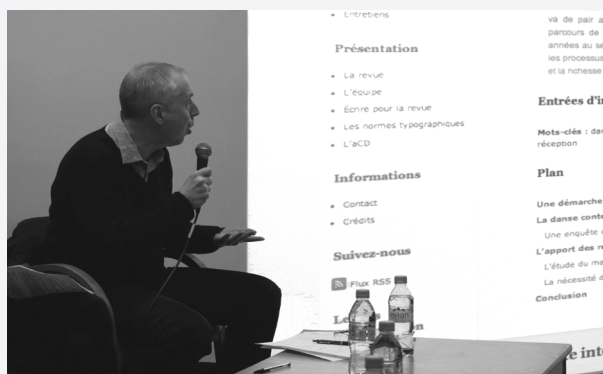
- *Rassembler* et structurer en réseau les chercheurs ayant la danse pour objet d'étude
- *Développer* la recherche en danse autour d'une approche à la fois disciplinaire et transdisciplinaire
- *Promouvoir* la reconnaissance de la recherche en danse dans le milieu universitaire, et dans les milieux artistique, culturel et institutionnel
- *Dialoguer* autour des recherches en danse et permettre leur diffusion à un large public



AVEC LE SOUTIEN DE LA
DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CRÉATION ARTISTIQUE DU
MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION

LA REVUE SCIENTIFIQUE

Une publication périodique souhaitant combler un manque d'espace dans le champ international des publications francophones sur la danse.



La revue *Recherches en danse* accueille des textes à caractère universitaire, mais également des témoignages d'artistes et autres professionnels de la danse, des entretiens et dialogues entre chercheurs et/ou artistes, ainsi que des recensions ou critiques d'ouvrages, des comptes-rendus de colloques et de conférences, des traductions en français d'articles publiés dans d'autres langues...

WWW.DANSE.REVUES.ORG

En rendant public des travaux diversifiés, la revue se fixe pour principal objectif de confronter les différents modes de réflexion et formes d'expression de la recherche en danse. Elle entend ainsi favoriser le croisement des connaissances et des regards issus des champs historiques, esthétiques, artistiques, anthropologiques, sociologiques... pour n'en citer que quelques-uns.

COMITÉ SCIENTIFIQUE ÉDITORIAL

Sarah Andrieu, Aurore Després, Federica Fratagnoli, Patrick Germain-Thomas, Laure Guilbert, Philippe Guisgand, Mahalia Lassibille, Betty Lefèvre, Hélène Marquié, Marina Nordera, Sylviane Pagès, Annie Suquet, Joëlle Vellet, Delphine Vernozy.

1

ÊTRE CHERCHEUR EN DANSE

Sous la direction de Laure Guilbert, Philippe Guisgand, Nicole Harbonnier-Topin, Marina Nordera et Joëlle Vellet (Printemps 2014)

2

SAVOIRS ET MÉTIER : L'INTERPRÈTE EN DANSE

Sous la direction de Julie Perrin
et Joëlle Vellet (Été 2014)

3

PERSPECTIVES GENRÉES SUR LES FEMMES DANS L'HISTOIRE DE LA DANSE

Sous la direction de Hélène Marquié
et Marina Nordera (Automne 2015)

4

DANSE(S) ET POLITIQUE(S)

Sous la direction de Patrick Germain-Thomas
et Laure Guilbert (Hiver 2015)

5

RAMIFICATIONS. MÉTHODOLOGIES DANS LES ÉTUDES EN DANSE (FRANCE - ITALIE)

Sous la direction de Federica Fratagnoli, Marina Nordera, Patrizia Veroli (Automne 2016)

6

LA PLACE DES PRATIQUES DANS LA RECHERCHE EN DANSE

Sous la direction de Philippe Guisgand
et Gretchen Schiller (Automne 2017)

*Vous êtes Universitaire, Doctorant, Artiste,
Professionnel de la danse, Critique... ?*



6 raisons *pour adhérer*

UN ENSEMBLE D'OUTILS DÉDIÉS
À LA RECHERCHE EN DANSE

UN RÉSEAU DE CHERCHEURS
OUVERTS AU PARTAGE

UN RÉSERVOIR DE RESSOURCES
DOCUMENTAIRES ET HUMAINES

UNE REVUE SCIENTIFIQUE

UN SITE INTERNET

DES ÉVÈNEMENTS PUBLICS

MEMBRES FONDATEURS

Laure Guilbert (Opéra de Paris)
Philippe Guisgand (Université Lille 3)
Nicole Harbonnier-Topin (UQAM Montréal)
Marina Nordera (Université Côte d'Azur)
Joëlle Vellet (Université Côte d'Azur)



association des Chercheurs en Danse
RCS Paris N° 537913725

c/o Cité internationale des Arts • 18, rue de l'Hôtel de Ville • 75004 Paris
www.chercheurs-en-danse.com • contact@chercheurs-en-danse.com