

14/12/2021

14H

**SOUTENANCE
DE THESE**

**En présentiel et en
distanciel.**

**Inscriptions à
juliachamodon@gmail.com**

LA SOUTENANCE SERA
SUIVIE D'UN POT DE
CÉLÉBRATION.

Présentée par Julia-marine CHAMODON

"Les bénéfiques thérapeutiques des phantasia (émersion de mouvements inconscients, d'images et de sensations) dans un atelier de danse-thérapie auprès d'adolescentes souffrant de troubles du comportement".

Photo : Antoine Tricot

JURY

Silke SCHAUDER, PU, UPJV Université de Picardie Jules Verne, rapporteure.

Fabienne MARTIN-JUCHAT, PU, Université Stendhal Grenoble 3, rapporteure.

Florence GUÉRIN, PhD, Université de Paris, examinatrice.

Vincenzo PUXEDDU, PhD, Accademia Nazionale di Danza, Istituto di Alta Cultura Roma, examinateur.

Pierre PHILIPPE-MEDEN, MCU, Université de Montpellier, examinateur.

Dirigée par Bernard ANDRIEU, Université de Paris.

Co-dirigée par Petrucia DA NOBREGA, UFRN, Natal, Brésil.

université
PARIS-SACLAY

ÉCOLE DOCTORALE

Sciences du sport, de la
motricité et du mouvement
humain (SSMMH)

I3SP

EA 3625
Institut des
Sciences du
Sport-Santé
de Paris

UFRN
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE

<https://i3sp.recherche.parisdescartes.fr/>

<https://www.ufrn.br/>

STAPS

Sociétés et Humanités
Université de Paris

IFD
INSTITUT DE FORMATION DOCTORALE

**UFR STAPS DE
L'UNIVERSITÉ DE PARIS
1 RUE LACRETELLE
75015 PARIS**